

Accueil | Vaud & Régions | Nouvelle radio en ligne - Ils diffusent des productions chorales 24H/24

Abo **Nouvelle radio en ligne**

# Ils diffusent des productions chorales 24H/24

La petite équipe de bénévoles de GVFM lance une seconde radio totalement dédiée à l'art choral.



Sylvain Muller

Publié aujourd'hui à 09h31



La radio en ligne GVFM, la radio en ligne du Gros-de-Vaud créée par Raymond Mani (à dr.), lance sa version 100% Chorales, à laquelle contribuera notamment le directeur de chœur Alain Devallonné.

Jean-Paul Guinnard

🗨️ 1 🔄 📌

«Les Suisses alémaniques ont Radio Tell et Radio Eviva, mais ici en Romandie, mis à part le Kiosque à musiques, il n’y a presque aucune émission qui défende notre folklore. Dans la foulée de notre rendez-vous mensuel «Au fil des chœurs», sur GVFM, nous avons donc décidé de lancer GVFM 100% Chorales.»

Dans le petit studio construit de ses mains au rez-de-chaussée de sa maison d’Oulens-sous-Échallens, Raymond Mani explique le lancement de son nouveau bébé avec une simplicité désarmante.

Une envie, quelques dizaines d’heures de travail non rétribué, un peu de technique, et voilà le monde qui dispose d’une radio en ligne diffusant vingt-quatre heures sur vingt-quatre des productions chorales romandes.

## **Médiatisation bienvenue**

Membre depuis 2010 de la petite équipe faisant vivre cette radio du Gros-de-Vaud – d’où les initiales GV –, le directeur de chœur et fin connaisseur du milieu Alain Devallonné ne pouvait qu’appuyer l’initiative.

«Tout ce qui peut être fait pour soutenir et encourager la pratique du chant doit être fait. Car on voit bien que c’est quelque chose de naturel chez les enfants, mais ensuite, malheureusement, le chant n’est désormais plus qu’associé au vedettariat.»

Vice-président de la Société cantonale des chanteurs vaudois (SCCV), Alain Ney va dans le même sens: «On ne peut que les remercier pour cette médiatisation, qui tombe à un moment où l’on ne sait pas combien de chorales reprendront leurs activités après les deux confinements que nous venons de vivre.»

## **Née de la Fête du blé et du pain**

GVFM est née dans la foulée de la 3<sup>e</sup> Fête du blé et du pain, en 2008. «Avec Valdo (ndlr: Sartori, l’animateur du «Kiosque à musiques» disparu en 2013), nous avons créé une radio pour la fête qui s’appelait La voix des blés. Après la fête, nous avons eu envie de continuer», explique Raymond Mani. Ce radioélectricien de métier s’est

vite pris au jeu de la technique, embarquant quelques connaissances au passage pour animer les émissions.

Aujourd'hui, GVFM touche pas loin de 2000 auditeurs par jour. Accessible par internet, par une application en téléchargement libre ou via certains réseaux câblés (FM 106,5 MHz), elle diffuse de la musique vingt-quatre heures sur vingt-quatre et des émissions spéciales dédiées au rock, à la country music, au cinéma, ou donc aux chorales. «En suivant les taux d'écoute, on s'aperçoit que les auditeurs ont repéré nos plages de diffusion», apprécie Raymond Mani.

---

## «On fonctionne au plaisir. Tant qu'on en aura, on continuera».

Raymond Mani, fondateur de GVFM

---

La petite équipe s'est aussi essayée quelquefois au direct, par exemple depuis les Marchés folkloriques d'Échallens. L'occasion de se lancer de nouveaux défis... et de rencontrer de nouveaux problèmes. «Mais on fonctionne au plaisir. Même si l'on couvre à peine nos frais. Tant qu'on en aura, on continuera.»

Publié aujourd'hui à 09h31

Vous avez trouvé une erreur? [Rapporter maintenant.](#)

---

### THÈMES

Radio    Gros-de-Vaud

### 1 commentaire

[Veuillez vous connecter pour commenter](#)

Trier:

les plus récents ▼

[Voir tous les commentaires](#) ▼

---

---

**24**

[La une](#)

[E-paper](#)

[Archives du Journal](#)

[Impressum](#)

[CGV](#)

[Politique de confidentialité](#)

[Abonnements](#)

[Contact](#)

[Tous les Médias de Tamedia](#)